

# Arquivo RTP

**Infraestrutura de produção e arquivo de áudio digital**

SOS DIGITAL - CONTINUIDADE DIGITAL  
PATRIMÓNIO SONORO E FONOGRAFICO

DGLAB ♦ 18-06-2015



RÁDIO E TELEVISÃO DE PORTUGAL



# Plataforma produção rádio

## ➤ Dalet Radio Suite HD

- ✓ Em funcionamento desde 2009
- ✓ Disponível nas infraestruturas de Lisboa, e delegações regionais do Porto, Faro, Coimbra, Funchal e Ponta Delgada para produção digital de Informação e programação rádio
- ✓ Integração unidirecional de playlist com sistema gestão emissões GMEDIA TX
- ✓ Área de arquivo operacional de primeira linha gerido pela área de programação

## ➤ Especificações formato áudio

- ✓ EBU BWF wrapper
- ✓ MP2 256 Kb/s 48 kHz
- ✓ Compressão 6:1



# Arquivo de áudio digital: Fontes

## ➤ Plataforma produção - DALET

- ✓ Informação e programas
- ✓ EBU BWF : MP2 256 Kb/s 48 KHz

## ➤ Gravação continua emissões rádio - Arbor Media

- ✓ Antena 1, Antena 2, Antena 3, RDP África e RDP Internacional
- ✓ WMA 256 kb/s 44.1 KHz

## ➤ Suportes de produção externa

- ✓ Entregues pelo serviço dos exteriores ou por autores dos programas
- ✓ Vários formatos



# Arquivo de áudio digital: Preservação

## ➤ Suporte de arquivo digital

- ✓ Fitas de dados LTO (Storage Tape-Open) em prateleira
- ✓ Gerações 3 (400 GB), 4 (800 GB) e 5 (1.5TB)

## ➤ Versões

- ✓ Master preservação em fita LTO (2 cópias)
- ✓ Cópias de acesso em formato produção em fita LTO e Disco Rígido

## ➤ Política de migração suportes

- ✓ Em linha com roadmap LTO
- ✓ Em 2015 prevista migração das fitas LTO 3 para LTO 5



# Arquivo de áudio digital: Futuro

## ➤ Requisitos base

- ✓ Automatização do acesso direto aos fonogramas : Fitas de dados em sistema robotizado e/ou disco rígido(NAS)
- ✓ Sistema de informação documental moderno com modelo de dados de metadados configurável e adequado a fonogramas rádio e musicais
- ✓ Integração com plataforma de produção: troca de metadados e fonogramas
- ✓ Integração com sistemas ENPS e GMEDIA: troca de metadados
- ✓ Acesso via browser com gestão de permissões por utilizador e grupo



# Arquivo de áudio digital: Futuro

## ➤ Funções avançadas

- ✓ Automatização de workflows de arquivo de fonogramas e integração e de metadados externos
- ✓ Possibilidade de integração por API de sistemas automáticos de suporte à catalogação (transcrição de voz para texto, classificação automática por análise semântica de texto)
- ✓ Pesquisa “federada” : resultados unificados de imagens e fonogramas